

## GÁBOR KLANICZAY

### PUBLICATIONS

#### I. BOOKS (WRITTEN)

1. *A civilizáció peremén. Kultúrtörténeti tanulmányok*, Budapest, Magvető, 1990, pp. 393.
2. *The Uses of Supernatural Power. The Transformations of Popular Religion in Medieval and Early Modern Europe*, translated by Susan Singerman, edited by Karen Margolis, Polity Press, Cambridge - Princeton University Press, Princeton, 1990, pp. 259.  
**German:** *Heilige, Hexen, Vampire. Vom Nutzen des Übernatürlichen*, übersetzt von Hanni Ehlers und Sylvia Höfer, Wagenbach, Berlin, 1991, pp. 118.;  
**Bulgarian:** *Svetsi, vesici, vampiri*, Sofia, Izdatelstvo "Lik", 1996. pp. 117.
3. *Szent Margit legendái és stigmái*. Irodalomtörténeti Füzetek, 135, Argumentum, Budapest, 1994. pp. 255. (co-authored with Tibor Klaniczay)
4. *Az uralkodók szentsége a középkorban. Magyar dinasztikus szentkultuszok és európai modellek*. Balassi Kiadó, Budapest, 2000. pp. 372.  
**English:** *Holy Rulers and Blessed Princesses. Dynastic Cults in Medieval Central Europe*. translated by Éva Pálmai, Cambridge University Press, Cambridge, 2002. pp. 400.
5. *Ellenkultúra a hetvenes-nyolcvanas években*. Noran, Budapest, 2003. pp. 387.

#### II. BOOKS (EDITED):

1. *Dolgozatok a feudáliskori művelődés történetéből*, Budapest, ELTE BTK, 1974, pp. 240. (szerk. - Pajkossy Gáborral és Ring Évával)
2. *Divatszociológia*, Membrán, Budapest, 1982. pp. 247. (szerk. S. Nagy Katalinnal)
3. *A felvilágosodás jegyében. Tanulmányok H. Balázs Éva 70. születésnapjára*, (szerk. Poór Jánossal és Ring Évával), ELTE BTK, Budapest, 1985, pp. 338.
4. *Magyarországi boszorkányperek. Kisebb forráskiadványok gyűjteménye*, MTA Néprajzi Kutatócsoport, Budapest, 1989, pp. 946. (vál., szerk. Kristóf Ildikóval és Pócs Évával)
5. *Witch Beliefs and Witch-hunting in Central and Eastern Europe (Conference in Budapest, Sept 6-9, 1988)*, Special Issue of *Acta Ethnographica Hungarica. An International Journal of Ethnography*, 37 (1991/92). pp. 490. (ed. with Éva Pócs)
6. *A középkor szeretete. Történeti tanulmányok Sz. Jónás Ilona tiszteletére*. ELTE BTK Középkori és Koraújkori Egyetemes Történeti Tanszék, Budapest, 1999. pp. 545. (szerk. Nagy Balázssal, előszó)
7. *Legendák és csodák (13-16. század). Szentek a magyar középkorból II*. Osiris Kiadó, Budapest, 2001. pp. 501. (szerk. Madas Edittel, utószó)

8. *Európa ezer éve: a középkor*. Osiris Kiadó, Budapest, 2004. I. köt. pp. 378, II. köt pp. 585.
9. *Procès de canonisation au Moyen Âge. Aspects juridiques et religieux – Medieval Canonization Processes. Legal and Religious Aspects*. École française de Rome, Roma, 2004. pp. 392.
10. *Communicating with the Spirits. Demons, Spirits, Witches I*. Budapest: CEU Press, 2005. pp. 295. (ed. with Éva Pócs, in collaboration with Eszter Csonka-Takács)
11. *The Nineteenth-Century Process of "Musealization" in Hungary and Europe*, Collegium Budapest Workshop Series, No. 17, Budapest, 2006, pp. 408. (ed. with Ernő Marosi and Ottó Geceker)
12. *Christian Demonology and Popular Mythology. Demons, Spirits, Witches II*. Budapest: CEU Press, 2006. (ed. with Éva Pócs, in collaboration with Eszter Csonka-Takács) pp. 292.
13. *Witchcraft Mythologies and Persecutions. Demons, Spirits, Witches III.*, Budapest: CEU Press, 2008. (ed. with Éva Pócs, in collaboration with Eszter Csonka-Takács), pp. 351.
14. *The "Vision Thing". Studying Divine Intervention*, Budapest: Collegium Budapest Workshop Series 18, 2009, p. 547. (ed. with William A. Christian Jr.)

### III. ARTICLES IN REFEREED JOURNALS:

1. Anyagi kultúra, szokásrend, mentalitások. Javaslat egy tudományos együttműködésre, *Történelmi Szemle* 24 (1981), pp. 268-272. (Makkai Lászlóval)
2. A középkori magyarországi szentkultusz kutatásának problémái, *Történelmi Szemle* 24 (1981), pp. 273-286.
3. Le culte des saints dans la Hongrie médiévale. Problèmes de recherche, *Acta Historica Academiae Scientiarum Hungaricae* 29 (1983), pp. 57-77.
4. Benandante-kresnik-zduhač-táltos. Samanizmus és boszorkányhit érintkezési pontjai Közép-Európában, *Ethnographia*, 94 (1983), pp. 116-134.  
**Italian:** Benandante. Kresnik. Zduhač. Taltos. Elementi sciamanici nella stregoneria centro-europea, *Conoscenza religiosa* 4 (1983), pp. 412-431.;  
**Polish:** Elementy szamanistyczne we wiedźmoswie środkowej Europy, *Euhemer* 38. 4. 134. (1984), pp. 3-20.
5. Rois saints et les Anjou de Hongrie, *Alba Regia* 22 (1985), pp. 57-66.
6. Boszorkányhit, boszorkányvád, boszorkányüldözés a XVI-XVIII. században, *Ethnographia* 1986 (97), pp. 257-295.  
**Swedish :** Ungern: häxtron och det schamanistiska substradet, in: Bengt Ankarloo - Gustav Henningsen (eds.): *Häxornas Europa 1400-1700, Historiska och antropologiska studier*. Lund, 1987. pp. 195-223.  
**English:** The Accusations and the Popular Universe of Magic, in: Bengt Ankarloo -

- Gustav Henningsen (eds.): *Early Modern European Witchcraft. Centres and Peripheries*, Oxford University Press, Oxford, 1990, pp. 219-255.
7. Decline of Witches and Rise of Vampires in 18<sup>th</sup> Century Habsburg Monarchy, *Ethnologia Europea* 17 (1987), pp. 165-180; repr. in Darren Oldridge (ed.), *The Witchcraft Reader*, Routledge, London, 2002, pp. 387-398.
  8. Legends as Life-Strategies for Aspirant Saints in the Later Middle Ages, *Journal of Folklore Research* 26 (1989), pp. 151-171.; also in: Tamás Hofer - Péter Niedermüller (eds.): *Life History as Cultural Construction/Performance*, MTA NKCS, Budapest, 1988, pp. 82-117
  9. Az interdiszciplinaritás az utóbbi negyedszázad történettudományában, *Századok* 123 (1989), pp. 165-177.
  10. Sainteté royale au Moyen Age. Traditions, métamorphoses et discontinuités, *Cahiers du centre de recherches historiques*, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, 1989/3, pp. 69-80.
  11. The Cinderella-Effect: Late Medieval Female Sainthood in Central Europe and in Italy, *East Central Europe/L'Europe du Centre Est. Eine wissenschaftliche Zeitschrift*, 20-23 pt. 1 (1993-1996), pp. 51-68.
  12. Le "Annales" e gli studi medievistici in Ungheria, in: *Dimensioni e problemi della ricerca storica*. Rivista del Dipartimento di Storia moderna e contemporanea dell'Università degli studi di Roma „La Sapienza”, I/1998, pp. 105-124.  
**English:** The *Annales* and Medieval Studies in Hungary. *Trondheim Studies on East European Cultures & Societies* No. 2 (2000), pp. 1-22.
  13. Écritures saintes et pactes diaboliques. Les usages religieux de l'écrit (Moyen Âge et temps Modernes) (en collaboration avec Ildikó Kristóf), *Annales HSS*, 56 (2001), pp. 947-980.
  14. Szent László „csodás” tettei a krónikáinkban, *Magyar Könyvszemle*, 117 (2001), pp. 393-410.
  15. Le stigmati di santa Margherita d'Ungheria: immagini e testi, *Iconographica. Rivista di iconografia medievale e moderna*, I (2002), pp. 16-31.  
**Hungarian:** Képek és legendák Árpád-házi Szent Margit stigmatizációjáról, in *Magyar szentek tisztelete és ereklyéi*, Kiállítás a Keresztény Múzeumban, 2000. június 1. Katalógus. szerk. Cséfalvay Pál és Kontsek Ildikó, Esztergom, 2000, pp. 36-54.
  16. Entre visions angéliques et trances chamaniques : le sabbat des sorcières dans le *Formicarius* de Nider, *Médiévales*, No. 44 Printemps 2003, pp. 47-72.
  17. L'underground politique, artistique, rock (1970-1980), *Ethnologie française*, 36 (2006), pp. 283-297.
  18. Kísérletek Árpád-házi Szent Margit szentté avatására a középkorban, *Századok* 140 (2006), pp. 443-454.

19. Boszorkányok és bűnbakok avagy hogyan működik a vádaskodás logikája? Előadás a Mindentudás Egyetemén, 2006, április 10.  
<http://www.mindentudas.hu/klaniczaygabor/index.html>
20. Shamanism and Witchcraft. *Magic, Ritual, Witchcraft* 2006 (1), pp. 214-221.
21. A királyi bölcsesség ellentmondásos mintaképe – Salamon, *Aetas* 23 (2008), 1. sz. pp. 25-41  
**English:** The Ambivalent Model of Solomon for Royal Sainthood and Royal Wisdom. In: Ivan Biliarsky and Radu G. Păun, eds., *The Biblical Models of Power and Law. Les modèles bibliques du pouvoir et du droit*, Frankfurt am Main: Peter Lang, 2008, 75-92.

#### IV. BOOK CHAPTERS:

22. Az eretnekség és a szövőipar kapcsolata a XII-XIII. századi eretnekmozgalmaknál, in: *Dolgozatok a feudális kori művelődés történetéből*, szerk. Klaniczay Gábor - Pajkossy Gábor - Ring Éva, ELTE BTK, Budapest, 1974, pp. 9-46.
23. Öltözködés és ideológia a középkorban, *Valóság* 1978/8, pp. 35-50. - **repr.** in: *Divatszociológia*, szerk.: Klaniczay Gábor - S. Nagy Katalin, Membrán, Budapest, 1982. vol. II, pp. 7-34.
24. Miért aktuális a divat? in: *Divatszociológia*, szerk.: Klaniczay Gábor - S. Nagy Katalin, Membrán, Budapest, 1982. vol. I. pp. 7-34.
25. A középkori orgia-vádak nyomában, *Világosság* 23 (1982), pp. 762-769; **repr.** in: Hoppál Mihály - Szepes Erika (szerk.): *A szerelem kertjében. Erotikus jelképek a művészetben*, Szépirodalmi, Budapest, 1987, pp. 58-74. ; **repr.** in. Hoppál Mihály - Szepes Erika (szerk.): *A szerelem kertjében. Erotikus jelképek a művészetben és a folklórban*, Európai Folklór Intézet – Osiris, Budapest, 2001. pp. 60-75.  
**English :** Orgy Accusations in the Middle Ages, in Mihály Hoppál and Eszter Csonka-Takács (eds.), *Eros in Folklore*, Akadémiai Kiadó, European Folklore Institute, Budapest, 2002, pp. 38-55.
26. Shamanistic Elements in Central European Witchcraft, in: Mihály Hoppál (ed.): *Shamanism in Eurasia*, Herodot, Göttingen, 1984. pp. 404-422.
27. A történeti antropológia tárgya, módszerei és első eredményei, in: Hofer Tamás (szerk.): *Történelmi antropológia*, MTA Néprajzi Kutatócsoport, Budapest, 1984, pp. 23-60.
28. Gerard van Swieten és a babonák elleni harc kezdetei a Habsburg monarchiában in: Klaniczay Gábor - Poór János - Ring Éva (szerk.): *A felvilágosodás jegyében. Tanulmányok H. Balázs Éva 70. születésnapjára*, ELTE BTK, Budapest, 1985, pp. 33-70.  
**German:** Gerhard van Swieten und die Anfänge des Kampfes gegen Aberglauben in der Habsburg-Monarchie, *Acta Historica Academiae Scientiarum Hungaricae*, 34 (1988), pp. 225-247.

29. Az Anjouk és a szent királyok, in: Tüskés Gábor (szerk.): *'Mert ezt Isten hagyta'*. *Tanulmányok a népi vallásosság köréből*, Magvető, Budapest, 1986, pp. 65-87.
30. Az 1083. évi magyarországi szentté avatások, in: Fügedi Erik szerk.: *Művelődéstörténeti tanulmányok a magyar középkorról*, Gondolat, Budapest, 1986, pp. 15-33.
31. From Sacral Kingship to Self-Representation. Hungarian and European Royal Saints in the 11-13 Centuries, in: Elisabeth Vestergaard (ed.): *Continuity and Change in the Middle Ages Political Institutions and Literary Monuments*, Odense University Press, Odense, 1986, pp. 61-86.
32. Udvari kultúra és a civilizáció folyamata, in: Várkonyi Ágnes (szerk.): *Magyar reneszánsz udvari kultúra*, Gondolat, Budapest, 1987, pp. 17-51.
33. A boszorkányvád szociológiája a 18. századi falvakban és mezővárosokban, in: Á. Varga László (szerk.): *Rendi társadalom - Polgári társadalom I. Társadalomtörténeti módszerek és forrástípusok*, Salgótarján, 1987, pp. 201-208.
34. Szent István legendái a középkorban, *Világosság* 29 (1988), pp. 689-695; **repr.** in: Glatz Ferenc - Kardos József (szerk.): *Szent István és kora*, MTA Történettudományi Intézete, Budapest, 1988, pp. 185-197.
35. Az eretnekség Toulouse-ban 1150 és 1250 között, in: Sz. Jónás Ilona (szerk.): *Emlékkönyv Székely György 65. születésnapjára*, Budapest, 1989, pp. 26-51.
36. Il monte di San Gherardo e l'isola di Santa Margherita: gli spazi della santità a Buda nel Medioevo, in: Sofia Boesch Gajano - Lucetta Scaraffia (eds.): *Luoghi sacri e spazi della santità*. Rosenberg & Sellier, Torino, 1990, pp. 267-284.
- Hungarian** : A Gellért-hegy és a Margit-sziget. A szentség természeti-térbeli hordozói a középkori Budán, *Világosság* 30 (1989), pp. 209-217.
37. Le culte des saints dynastiques en Europe Centrale (Angevins et Luxembourg au XIV<sup>e</sup> siècle), in: *L'Eglise et le peuple chrétien dans les pays de l'Europe du Centre-Est et du Nord (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, Actes du colloque ... de Rome (27-29 Janvier 1986), École française de Rome, Roma, 1990, pp. 221-247.
38. Alltagsleben und Elite im Spätmittelalter. Zivilisierte und Barbaren, in: *Mensch und Objekt im Mittelalter und in der frühen Neuzeit. Leben - Alltag - Kultur*, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien, 1990, pp. 255-284.
- English**: Daily Life and the Elites in the Later Middle Ages. The Civilized and the Barbarians, in: Ferenc Glatz (ed.): *Environment and Society in Hungary*, Budapest, 1990, pp. 75-90.; **repr.** Everyday life and the elites in the later Middle Ages. The civilised and the barbarian, in Peter Linehan and Janet L. Nelson, *The Medieval World*, Routledge, London-New York, 2001, pp. 671-690.; **Croatian**: Svakodnevni život i elite u kasnom srednjem vijeku: civilizirani i barbari, *Kolo. Časopis matice hrvatske*, 1 (2003), 336-361.

39. Witch-hunting in Hungary: Social or cultural tensions? in: Gábor Barna, Gábor Klaniczay, Éva Pócs (eds.), *Witch Beliefs and Witch-hunting in Central and Eastern Europe (Conference in Budapest, Sept 6-9, 1988)*, Special Issue of *Acta Ethnographica Hungarica. An International Journal of Ethnography*, 37 (1991/92), pp. 67-91.
40. L'image chevaleresque du saint roi au XII<sup>e</sup> siècle, in: Alain Boureau and Claudio Sergio Ingerflom (eds.): *La royauté sacrée dans le monde chrétien* (Colloque de Royaumont, mars 1989). Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, 1992. pp. 53-62.
41. Miraculum und Maleficium. Einige Überlegungen zu den weiblichen Heiligen des Mittelalters in Mitteleuropa, *Wissenschaftskolleg Jahrbuch 1990/91* pp. 220-248.  
**Spanish:** Miraculum y maleficium. Algunas reflexiones sobre las mujeres santas de la edad media en Europa central, *Medievalia* 11 (1994), pp. 41-64.  
**English :** Miraculum and Maleficium: Reflections Concerning Late Medieval Female Sainthood, in: R. Po-Chia Hsia and R. W. Scribner (eds.), *Problems in the Historical Anthropology of Early Modern Europe*, Wolfenbütteler Forschungen Bd. 78. Harrasowitz, Wiesbaden, 1997. pp. 49-74.
42. Representations of the Evil Ruler in the Middle Ages, in: Heinz Duchhardt--Richard Jackson--David Sturdy (eds.): *European Monarchy. Its Evolution and Practice from Roman Antiquity to Modern Times*, Franz Steiner Verlag, Stuttgart, 1992. pp. 69-79.
43. Történeti antropológia Magyarországon, in Mohay Tamás szerk.: *Közelítések. Néprajzi, történeti, antropológiai tanulmányok Hofer Tamás 60. születésnapjára*, Ethnica, Debrecen, 1992, pp. 349-353.
44. Le sabbat raconté par les témoins des procès de sorcellerie en Hongrie, in Nicole Jacques-Chaquin-Maxime Préaud (eds.): *Le sabbat des sorciers XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Jérôme Millon, Grenoble, 1993. pp. 227-246.  
**German :** Der Hexensabbat im Spiegel von Zeugenaussagen in Hexen-Prozessen, *kea. Zeitschrift für Kulturwissenschaften*, 5 (1993), pp. 31-54.  
**Hungarian:** A boszorkányszombat ördögi látomása a vádaskodók vallomásaiban, in: Pócs Éva (szerk.): *Eksztázis, álom, látomás. Vallásantropológiai fogalmak tudományközi megközelítésben*. Balassi, Budapest/University Press, Pécs, 1998. pp. 284-306.
45. Családi kolostor: a szent hercegnők uralkodói rezidenciája, in: Glatz Ferenc (szerk.): *A tudomány szolgálatában. Emlékkönyv Benda Kálmán 80. születésnapjára*. MTA Történettudományi Intézete, Budapest, 1993. pp. 13-26.  
**German:** Familienklöster als fürstliche Residenz für heilige Prinzessinnen, in: Laszlovszky József (szerk.), *Quasi liber et pictura. Tanulmányok Kubinyi András hetvenedik születésnapjára. Studies in honour of András Kubinyi on his seventieth birthday*. ELTE Régészettudományi Intézet, Budapest 2004. pp. 281-288.

46. The Paradoxes of Royal Sainthood as Illustrated by Central European Examples. in Anne J. Duggan (ed.), *Kings and Kingship in Medieval Europe*. King's College London, Centre for Late Antique and Medieval Studies, London, 1993. pp. 351-375.
47. Königliche und dynastische Heiligkeit in Ungarn, in: Jürgen Petersohn (Hrsg.), *Politik und Heiligenverehrung im Hochmittelalter*, Vorträge und Forschungen XLII. Thorbecke, Sigmaringen, 1994. pp. 343-361.
48. Szent Vencel képének átalakulása a X-XIII. századi legendákban, in Sz. Jónás Ilona (szerk.) *Társadalomtörténeti tanulmányok a közeli és régmúltból. Emlékkönyv Székely György 70. születésnapjára*. ELTE BTK, Budapest, 1994. pp. 51-59.
49. Le Goff, the *Annales* and Medieval Studies in Hungary, *Budapest Review of Books* 4 (1994), pp. 163-170; also in: Miri Rubin (ed.): *The Work of Jacques Le Goff and the Challenges of Medieval History*. The Boydell Press, Woodbridge, 1997. pp. 223-237.
50. Bûchers tardifs en Europe centrale et orientale. in: Robert Muchembled (éd.), *Magie et sorcellerie en Europe du Moyen Age à nos jours*. Armand Colin, Paris, 1994. pp. 215-231.  
**Czech** : Pozdní hranice ve střední a východní Evropě, in Robert Muchembled (ed.), *Magie a čarodějnictví v Evropě od středověku po současnost*. Volvox Globator, Praha, 1997. pp. 185-200.  
**Hungarian**: A boszorkányüldözés Közép- és Kelet-Európában (Vázlat egy összehasonlító áttekintéshez), in: Tusor Péter (szerk.): *R. Várkonyi Ágnes Emlékkönyv*. ELTE Bölcsészettudományi Kar, Budapest, 1998. pp. 399-416.
51. I modelli di santità femminile tra i secoli XIII e XIV in Europa centrale e in Italia, in: *Spiritualità e lettere nella cultura ungherese del basso medioevo*. a cura di Sante Graciotti e Cesare Vasoli, Olschki, Firenze, 1995. pp. 75-110.  
**Croatian**: Modeli ženske svetosti u Srednjoj Europi i u Italiji tijekom XIII. i XIV. stoljeća, *Otium* 4/1-2 (1996), pp. 12-30.
52. Wstęp do książki Jenő Szűcsa o trzech historycznych regionach Europy, in: Jenő Szűcs, *Trzy Europy*, Instytut Europy Środkowo Wschodniej, Lublin, 1995. pp. 13-23.
53. La Hongrie (en collaboration avec Edit Madas), in *Hagiographies. Histoire internationale de la littérature hagiographique latine et vernaculaire en Occident des origines à 1550*. Corpus Christianorum, sous la direction de Guy Philippart, Brepols, Turnhout, 1996. vol II. pp. 102-160.
54. *Rex iustus*. Le saint fondateur de la royauté chrétienne. *Cahiers d'études hongroises* 8 (1996), pp. 34-58.; repr. in: Sándor Csernus et Klára Korompay (éd.): *Les Hongrois et l'Europe. Conquête et intégration*. Université de Szeged (JATE), Paris III – Sorbonne Nouvelle (CIEH) – Institut Hongrois de Paris, Paris – Szeged, 1999. pp. 265-292.  
**English** : *Rex iustus*. The Saintly Institutor of Christian Kingship, *The Hungarian Quarterly*,

- 41 (2000), pp. 14-31.
- Hungarian:** Rex Iustus – a keresztény királyság szent megalapítója, in Veszprémy László (szerk.), *Szent István és az államalapítás*, Osiris, Budapest, 2002, pp. 107-130.
55. Borselli és Taeggio Margit-legendája Bánfi Florio apparátusával. in: Kalmár János (szerk.): *Miscellanea fontium historiae Europaeae. Emlékkönyv H. Balázs Éva történészprofesszor 80. születésnapjára*. ELTE Bölcsészettudományi Kar, Budapest, 1997. pp. 11-56.
56. Jenő Szűcs e le tre regioni storiche d'Europa, in: *Annuario 1996. Studi e documenti italo-ungheresi*, diretti da József Pál, Accademia d'Ungheria in Roma, Istituto Storico Fraknoi, Roma, 1997. pp. 107-114.
57. Late Medieval Central European Universities. Problems of their comparative history, in: László Szögi – Júlia Varga (eds.): *Universitas Budensis 1393-1995*. Budapest, 1997. pp. 171-181.
58. «Vinum vetus in utres novos». Conclusioni sull'edizione CD del Leggendario ungherese angioino, in: *L'État Angevin. Pouvoir, culture et société entre XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècle*. Actes du colloque international.... Rome—Naples, 7-11 novembre 1995. École française de Rome/Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, Roma, 1998. pp. 301-316. (Sajó Tamás és Szakács Béla Zsolt társszerzőjeként)
59. Il culto dei santi ungheresi nel Medioevo in Europa, in: Jankovics József, Monok István, Nyerges Judit, Sárközy Péter (szerk.), *A magyar művelődés és a kereszténység. La civiltà ungherese e il cristianesimo*. Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság – Scriptum Rt., Budapest-Szeged, 1998. pp. 53-65.
60. Movimenti, ordini e culti religiosi nella costruzione delle identità territoriali nell'Europa Centrale. in: *Vita religiosa e identità politiche: universalità e particolarismi nell'Europa del tardo medioevo*, a cura di Sergio Gensini. Centro di Studi sulla Civiltà del Tardo Medioevo San Miniato, Studi e ricerche 7, Pacini editore, 1998. pp. 83-106.
61. Images and designations for rebellious peasants in late medieval Hungary, in: Balázs Nagy and Marcell Sebők (eds.): *The Man of Many Devices, Who Wandered Full Many Ways... Festschrift in Honor of János M. Bak*, CEU Press, Budapest, 1999. pp.115-127.
62. Miracoli di punizione e malefizia, in *Miracoli. Dai segni alla storia*, a cura di Sofia Boesch Gajano e Marilena Modica, Viella, Roma, 1999. pp. 109-137.
- orosz:** Структура повествований о наказании и исцелении. Сопоставление чудес и maleficia. /The structure of narratives on misfortune and healing. A confrontation of miracles and maleficia/ *Одисей, Человек и общество: проблемы самоидентификации – Odysseus. Man in History. Person and Society: Problems of Self-Identification* 1998. Москва, Наука, 1999. pp. 118-133.
- Hungarian:** A rontás- és gyógyításselbeszélések struktúrája: maleficium és csoda, in: Benedek

- Katalin – Csonka-Takács Eszter (szerk.): *Démonikus és szakrális világok határán. Mentalitástörténeti tanulmányok Pócs Éva 60. születésnapjára*. MTA Néprajzi Kutatóintézet, Budapest, 1999. pp. 103-120.
63. Szent László kultusza a 12-14. században. in: Klaniczay Gábor - Nagy Balázs (szerk.): *A középkor szeretete. Történeti tanulmányok Sz. Jónás Ilona tiszteletére*. ELTE BTK Középkori és Koraújkorai Egyetemes Történeti Tanszék, Budapest, 1999. pp. 357-374.
64. Medieval Origins of Central Europe. An Invention or a Discovery?, in Lord Dahrendorf, Yehuda Elkana, Aryeh Neier, William Newton-Smith and István Rév (eds.), *The Paradoxes of Unintended Consequences*. CEU Press, Budapest, 2000, pp. 251-264.  
**Hungarian:** Találjuk ki a középkori Közép-Európát! Vagy fedezzük fel újra? *Beszélő*, III/8 (2003), pp. 32-40.
65. I miracoli e i loro testimoni. La prova del soprannaturale, in Paolo Golinelli (ed.) *Il pubblico dei santi. Forme e livelli di ricezione dei messaggi agiografici*. Atti del III Convegno di studio dell' AISSCA, Verona 22-24 ottobre 1998, Viella, Roma, 2000, pp. 367-386.
66. La noblesse et le culte des saints dynastiques sous les rois angevins, in *La noblesse dans les territoires angevins à la fin du moyen âge*, sous la direction de Noël Coulet et Jean-Michel Matz, École française de Rome, Roma, 2000. pp. 511-526.
67. Elgyötört test és megtépett ruha. Két kultúrtörténeti adalék a performance gyökereihez, in *A performance művészet*, vál. szerk. bev. Szőke Annamária, Artpool-Balassi Kiadó-Tartóshullám, Budapest, 2001, pp. 145-183.
68. National Saints on Late Medieval Universities, in Márta Font – László Szögi (eds.), *Die ungarische Universitätsbildung und Europa*, Pécs, 2001, pp. 87-108.
69. La fortuna della leggenda di S. Alessio ovvero l' Antichità cristiana nell' Ungheria del Medioevo, in *L' eredità classica in Italia e Ungheria fra tardo Medioevo e primo Rinascimento*. Atti dell' XI Convegno italo-ungherese, Venezia, Fondazione Giorgio Cini, 9-11 novembre 1998, a cura di Sante Graciotti – Amedeo di Francesco, Editrice „il Calamo”, Roma, 2001, pp. 1-20.
70. Transz és szkepticizmus Johannes Nider Formicarius című traktátusában, in Pócs Éva (szerk.), *Demonológia és boszorkányság Európában*, L'Harmattan, Budapest, 2001. pp. 39-106.  
**English:** The Process of Trance, Heavenly and Diabolic Apparitions in Johannes Nider's *Formicarius*, Collegium Budapest, Discussion Paper Series No. 65. June 2003 pp. 81.  
<http://www.colbud.hu/main/PubArchive/DP/DP65-Klaniczay.pdf>  
also published in *Procession, Performance, Liturgy, and Ritual*, ed. Nancy van Deusen (Claremont Cultural Studies, Wissenschaftliche Abhandlungen Bd. LXII/8, Nancy van Deusen, general editor [Ottawa, Canada, 2007]), pp. 203-258.

71. A Κλειο-boszorkányper-adatbázis (Pócs Éva, Tóth G. Péter és Robert Wolosz társszerzőkkel), in Pócs Éva (szerk.), *Demonológia és boszorkányság Európában*, L'Harmattan, Budapest, 2001. pp. 293-335.
72. "The Middle Ages", in *International Encyclopaedia of the Social & Behavioral Sciences*, eds. Neil J. Smelser and Paul B. Baltes, Elsevier, Amsterdam, 2001, vol. 14, pp. 9785-9792.
73. Georges Duby et les *Annales* en Hongrie, in *Rencontres intellectuelles franco-hongroises – Regards croisés sur l'histoire et la littérature*, études réunis par Péter Sahin-Tóth, Collegium Budapest, Budapest, 2001, pp. 106-117.
74. Vázlat az európai középkorról, in Ormos Mária (szerk.), *Magyar évszázadok. Tanulmányok Kosáry Domokos 90. születésnapjára*. Osiris, Budapest, 2003. pp. 27-42. **repr** : Bevezető gondolatok az európai középkorról. in Klaniczay Gábor (szerk.): *Európa ezer éve: a középkor*. Osiris Kiadó, Budapest, 2004. I. köt. 12-28.
75. Szent írások, in Czövek Judit (szerk.), *Imádságos asszony. Tanulmányok Erdélyi Zsuzsanna tiszteletére*. Gondolat Kiadói Kör – Európai Folklór Intézet, 2003. pp. 327-336.
76. The "Bonfires of the Vanities" and the Mendicants. in Gerhard Jaritz (ed.), *Emotions and Material Culture*. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien, 2003. 31-60.
77. L'Ungheria medioevale tra Oriente e Occidente, in Daniela Romagnoli (ed.), *Il medioevo Europeo di Jacques Le Goff*, Studio Esseci, Padova, 2003, pp. 287-296.
78. New Wave líra – Trabant és Balaton, in Havasréti József – K. Horváth Zsolt (szerk.): *Avantgárd: underground: alternatív. Popzene, művészet és szubkulturális nyilvánosság Magyarországon*. Kijárat Kiadó – Artpool Művészetkutató Központ – PTE Kommunikációs Tanszék, Budapest- Pécs, 2003. pp. 133-142.
79. Az évezredforduló kereszténysége és a szerzetesség megújulása. in Klaniczay Gábor (szerk.): *Európa ezer éve: a középkor*. Osiris Kiadó, Budapest, 2004. I. köt. pp. 223-231.
80. Reform-szerzetesrendek, eretnekmozgalmak. In Klaniczay Gábor (szerk.): *Európa ezer éve: a középkor*. Osiris Kiadó, Budapest, 2004. I. köt. pp. 313-322.
81. A koldulórendek és az egyház. In Klaniczay Gábor (szerk.): *Európa ezer éve: a középkor*. Osiris Kiadó, Budapest, 2004. II. köt. pp. 9-22.
82. A csoda struktúrája. In Pócs Éva (szerk.) *Áldás és átok, csoda és boszorkányság. Vallászetnológiai fogalmak tudományközi megközelítésben*, Balassi Kiadó, Budapest, 2004. pp. 67-79.
83. A csodatörténetek retorikája a szentté avatási perekben és a legendákban. in: Bitskey István – Oláh Szabolcs (szerk.): *Religió, retorika, nemzettudat régi irodalmunkban*. Kossuth Egyetemi Kiadó, Debrecen, 2004. pp. 29-49.

84. Proving sanctity in the canonization processes. (Saint Elizabeth and Saint Margaret of Hungary). In Gábor Klaniczay, ed., *Procès de canonisation au Moyen Âge. Aspects juridiques et religieux – Medieval Canonization Processes. Legal and Religious Aspects*. École française de Rome, Roma, 2004. pp. 117-148.
85. Raccolte di miracoli e loro certificazione nell'Europa centrale. In Raimondo Michetti (ed.), *Notai, miracoli e culto dei santi*. Milano: Dott. A Giuffrè editore, 2004. pp. 259-288.
86. Speaking About Miracles: Oral Testimony and Written Record in Medieval Canonization Trials. In Anna Adamska and Marco Mostert (eds.), *The Development of Literate Mentalities in East Central Europe*. Turnhout: Brepols, 2004. pp. 365-396.
87. Historische Hintergründe: Der Aufstieg der Vampire im Habsburgerreich des 18. Jahrhunderts. In Julia Bertschik – Christa Agnes Tuczay (Hrsg.), *Poetische Wiedergänger. Deutschsprachige Vampirismus-Diskurse vom Mittelalter bis zur Gegenwart*. Tübingen: Francke Verlag, 2004: pp. 83-112.
88. The Birth of a New Europe about 1000 CE: Conversion, Transfer of Institutional Models, New Dynamics, in Johann P. Arnason and Björn Wittrock (eds.), *Eurasian Transformations, Tenth to Thirteenth Centuries: Crystallizations, Divergences, Renaissances*. Leiden-Boston: Brill, 2004, pp. 99-130.
89. Il processo di canonizzazione di Santa Elisabetta. Le prime testimonianze sulla vita e sui miracoli. in: *Il culto e la storia di Santa Elisabetta d'Ungheria in Europa*. 18-19 novembre 2002, *Annuario 2002-2004. Conferenze e convegni*. Accademia d'Ungheria in Roma. Istituto storico "Fraknói", Roma, 2005. pp. 220-232.
90. The Sign Language of the "Pauperes Christi," in *The Sign Languages of Poverty*, ed. Gerhard Jaritz, OAW, Wien, 2007, pp. 201-220.
91. Die 'Teuflischen Gespenster' (Ördögi kisirtetek) des Pfarrers Péter Bornemisza (1578) und die Debatte über Erscheinungen und Gespenster, in Claire Gantet – Fabrice Almeida, eds., *Gespenster und Politik 16. bis 21. Jahrhundert*, Wilhelm Fink, 2007, pp. 51-66;  
**Hungarian:** Ördögi kisértetek. Bornemisza Péter és a reformáció ördög-képe. In: Erdélyi Gabriella – Tusor Péter, szerk., *Mindennapi választások. Tanulmányok Péter Katalin 70. születésnapjára*, MTA Történettudományi Intézete, Budapest, 2007. pp. 617-637 (a *Történelmi Szemle* 2007/2 számának CD melléklete).
92. Elisabeth von Thüringen und Ungarn. Zur "Europäisierung des Elisabeth-Kultes, in in Dieter Blume – Mathias Werner, eds., *Elisabeth von Thüringen : Eine europäische Heilige, Katalog*, Michael Imhof Verlag, Berlin, 2007, pp. 167-176.
93. Modelli di santità in Europa centrale negli ultimi secoli del Medioevo. In: Antonio Volpato, ed., *Monaci, ebrei, santi. Studi per Sofia Boesch Gajano. Atti delle Giornate di studio «Sofia kai historia» Roma, 17-19 febbraio 2005*, Roma: Viella, 2008, pp. 251-288.

94. Learned Systems and Popular Narratives of Vision and Bewitchment, In Gábor Klaniczay and Éva Pócs, eds., *Witchcraft Mythologies and Persecutions. Demons, Spirits, Witches III.*, Budapest: CEU Press, 2008. (ed. in collaboration with Eszter Csonka-Takács), pp. 50-82.
95. Konstrukcija svetačkih čuda u razdoblju kanonizacijskih procesa. In : Ana Marinković, Trpimir Vedriš, *Hagiologija. Kultovi u kontekstu*. Zagreb : Leykam international, 2008. pp. 11-38.
96. Találkozások az *Annales*- iskolával Magyarországon. In : Krász Lilla – Oborni Teréz, szerk., *Redite ad cor. Tanulmányok Sahin-Tóth Péter emlékére*, ELTE-Eötvös Kiadó, Budapest, 2008, pp. 647-658.
97. Dream Healing and Visions in Medieval Latin Miracle Accounts, in William A. Christian Jr. and Gábor Klaniczay, eds., *The "Vision Thing". Studying Divine Intervention*, Budapest: Collegium Budapest Workshop Series 18, 2009, pp. 37-64.
98. On the Stigmatization of Saint Margaret of Hungary, in Miri Rubin, ed., *Medieval Christianity in Practice*, Princeton: Princeton University Press, 2009, pp. 274-284.
99. Angels and Devils, In: Mihail Neamțu and Bogdan Tătaru-Cazaban, *Memory, Humanity, and Meaning. Essays in Honor of Andrei Pleșu's Sixtieth Anniversary*, Bucharest:Zeta Books, 2009. 111-118.

## V. JOURNAL ARTICLES:

100. Kereszténység és ideológia a középkorban. Mozgáselehetőségek egy zárt ideológiai rendszerben, *Világosság* 20 (1979), pp. 352-360, 416-424.
101. Szuperkommersz. Tömegkultúra és magas kultúra a hetvenes években, *Világosság* 21 (1980), pp. 564-570.
102. Trágárság és civilizáció /Háy -Ágnes gyűjtése kapcsán/, *Folklór, társadalom, művészet*, 7 (1981), pp. 60-100.
103. A szexualitás a középkorban, *Élet és tudomány*, 1982. VI. 4.
104. Aszkézis, szabad szerelem, meztelenség. *Élet és tudomány*, 1982. VI. 11.
105. A nudizmus története. *Élet és tudomány*, 1982. XI. 12.; mindhárom cikk újraközölve in: Oláh Tamás (szerk.): *Fejezetek a szexualitás történetéből*, Gondolat, Budapest, 1986. pp. 153-172, 244-252.
106. New York - Magasfeszültség, *Világosság*, 23 (1982), pp. 537-539.
107. A karnevál szelleme. Bahtyin elmélete a népi nevetéskultúráról, *Világosság* 24 (1984), pp. 664-670.  
**Croatian:** Duh karnevala: Bahtinova teorija kulture puèkog smijeha, *Književna smotra*, 29 (1997), pp. 51-60.
108. Andy Warhol, *Filmvilág*, 1987/5, pp. 28-35.

109. Még egy rózsa Econak, *Gazzetta Italo-Ungherese*, 1988/2, pp. 72-81.
110. Nők a falon (Gondolatok az aktposzter természetrajzához), *Forrás*, 20, 1988/11, pp. 27-40.
111. Az égi szerelem. Misztika és erotika a középkorban. *Rubicon* 5 (1994), pp. 16-19.
112. The State of the Discipline – Medieval Studies, *CEU Gazette*, Vol. 6 No. 1, Winter–Spring, 1995/96, pp. 2-7.
113. The Future of the Middle Ages in Hungary, *Annual of Medieval Studies at CEU*, 4 (1996-1997), pp. 169-171.
114. Michel Foucault és a történetírás, *Magyar Lettre Internationale*, 30 (1998 ősz), pp. 13-16.
115. A magyar szentek kultusza a középkorban, *Rubicon*, 1998. 9-10. pp. 15-21.
116. “A történelemben az ember valahogy az élet teljességével foglalkozik”, interjú Klaniczay Gáborral (Takács Erzsébet és Lajtai László), *Sic Itur ad Astra*, 9 (1999), No. 2-4, pp. 3-18.
117. Szentté avatások, 1083, *História* 22 (2000), No. 5-6, pp. 31-34.
118. Bronisław Geremek—A Laudatio, *Budapest Review of Books* 11 (2001), p. 75.
119. Szentté avatás a középkorban, *Rubicon* 2004/10, pp. 40-45.
120. A boszorkányvád mozgatórugói. Gondolatok az első kolozsvári boszorkányperek kapcsán. *Korunk*, Harmadik folyam, XVI/5, 2005 május, pp. 27-38.
121. Boszorkányüldözések kialakulása Európában, *Rubicon* 2005/7, pp. 6-14.
122. The Return of Natalie Zemon Davis, *Annual of Medieval Studies at CEU*, 12 (2006), ed. by Katalin Szende and Judith A. Rasson, pp. 214-218.
123. Laudatio for Peter Brown, *Annual of Medieval Studies at CEU*, 12 (2006), ed. by Katalin Szende and Judith A. Rasson, pp. 225-227.
124. Szent Erzsébet a középkori Európában. *História*, 2007. 5-6. pp. 59-62.

## VI. TRANSLATION:

1. Jacques Le Goff: *Az értelmiség a középkorban*, Szociológiai füzetek 11, Az Oktatási Minisztérium Marxizmus-leninizmus Oktatási Főosztálya, Budapest, 1976. pp. 153. repr. Magvető, Budapest, 1979. pp. 235.; Osiris, Budapest, 2000. pp. 245.
2. Jenő Szűcs: *Les trois Europes*, Préface de Fernand Braudel. L'Harmattan, Paris, 1985. pp. 127. (en coopération avec Véronique Charaire et Philippe Thureau-Dangin), nouvelle éd. Éditions Ibolya Virág, Paris, 2002. pp. 132.

## VII. REVIEWS, LEXICON ENTRIES, INTRODUCTIONS, ESSAYS:

1. (A. J. Gurevics: *A középkori ember világképe*), *Világosság*, 16 (1975), pp. 310-314.
2. Oneida - egy XIX. századi amerikai kommuna története, *Világosság*, 16 (1975), pp. 562-564. (Henri Desroche, *Oneida*)

3. (Georges Duby - Robert Mandrou: *A francia civilizáció ezer éve*), *Valóság*, 19 (1976/1), pp. 109-113.
4. Előszó. Jacques Le Goff: *Az értelmiség a középkorban* c. könyvéhez. Szociológiai Füzetek 11. Az Oktatási Minisztérium Marxizmus-leninizmus Oktatási Főosztálya, Budapest, 1976. pp. 3-14.
5. Utószó. Johan Huizinga: *A középkor alkonya* c. könyvéhez. Helikon, Budapest, 1976. pp. 273-292.; Európa, Budapest, 1979. pp. 349-376.
6. Új francia történelem-elméleti könyvek (Jacques Le Goff, Pierre Nora, *Faire de l'Histoire*, A. Casanova, F. Hincker, *L'histoire aujourd'hui*, M. de Certeau, *L'écriture de l'histoire*, J. Chesneaux, *Du passé faisons table rase*), *Valóság*, 20 (1977/9) pp. 105-114.
7. A feudalizmusról és az eredeti jellegzetességekről. A Történelmi Szemle vita-ankétja. *Történelmi Szemle* 21 (1978), pp. 202-213.
8. (Mályusz Elemér: *Egyházi társadalom a középkori Magyarországon*). *Acta Historica* 24 (1978), pp. 160-163.
9. A szent agár és a váltott gyerekek, *Világosság*, 20 (1979), pp. 779-781. (Jean-Claude Schmitt: *Le saint lévrier*)
10. Népi vallás és népi kultúra a középkorban (Historiográfiai áttekintés), *Világtörténet*, 1979/3, pp. 4-12.
11. (André Vauchez: *La sainteté dans les dernières siècles du moyen âge*), *Századok*, 116 (1982), pp. 1105-1110.
12. Még egyszer a cenzúra esztétikájáról, *Beszélő*, 4 (1982 szept.), (Haraszi Miklós: *A cenzúra esztétikája*), újryomva: *Beszélő összekiadás*. AB - Beszélő, Budapest, 1992. I. köt. pp. 210-213.
13. (Schram Ferenc: *Magyarországi boszorkányperek. 1529-1768 I-II.*), *Ethnographia*, 96 (1985), pp. 152-154.
14. Boszorkányság a kora-újkori Európában. Konferencia Stockholmban. 1984. aug. 30-szept. 3. *Ethnographia* 96 (1985), pp. 134-136.
15. Szómagyarázatok. Bódy Gábor: *Tüzes angyal*, Magvető/JAK Budapest, 1987. pp. 232-236.
16. Bódy életmű-katalógus, *Filmvilág*, 1989/7, p. 61.
17. Szentkultusz és csodahit a középkorban - új megközelítések, in: Hölvényi György (szerk.): *Katolikus egyháztörténeti konferencia. Keszthely, 1987*. Tudományos Ismeretterjesztő Társulat, Budapest, 1988. pp. 12-15.
18. Jegyzetek. Umberto Eco: *A rózsza neve*. Európa, Budapest, 1988. pp. 621-650.
19. Gustav Henningsen: *A boszorkányok ügyvédje*, *BUKSZ - Budapesti Könyvszemle*, 1 (1989), pp. 111-112.
20. Foucault és büntetése, *BUKSZ - Budapesti Könyvszemle* 3 (1991), pp. 20-36.
21. Az Eco-inga, *BUKSZ - Budapesti Könyvszemle* 5 (1993), pp. 334-345.  
**English:** Eco's Pendulum, *Budapest Review of Books* 3 (1993), pp. 115-123.

22. Boszorkányhit és boszorkányüldözés Közép- és Kelet-Európában. Egy konferencia tanulságai. *Ethnographia*, 101 (1990), pp. 133-137.
23. Kalandozás Európában, *BUKSZ - Budapesti Könyvszemle*, 3 (1991), pp. 416-419. (Engel Pál: *Beilleszkedés Európába*)  
**English:** Incursions into Europe, in: *Budapest Review of Books*, 2 (1992), pp. 16-20.
24. (Peter Burke: *A népi kultúra a kora újkori Európában*), *BUKSZ - Budapesti Könyvszemle* 4 (1992), pp. 246-247.
25. A középkori egyetemes történelem oktatásának problémái, in: V. Molnár László, szerk., *Új törekvések a történelemtanításban*. Keraban Kiadó, Budapest, 1993. pp. 27-34.
26. Gondolatok a népi kultúra, a szubkultúra és az ellenkultúra viszonyáról, in *Múltunk jövője. Szabadelvűek a népi kultúráról*. T-Twins kiadó, Budapest, 1993. pp. 113-121.
27. Eretkségek, Szentkirályok, Szentté avatások, Lexikoncímszavak, In: *Korai magyar történeti lexikon (9-14. század)*, Kristó Gyula (főszerk.), Engel Pál - Makk Ferenc (szerk.), Akadémiai, Budapest, 1994. pp. 195-196, 632-633, 635-636.
28. Wstęp do książki Jenő Szűcsa o trzech historycznych regionach Europy. In: Jenő Szűcs, *Trzy Europy*. Przelozył Jan Maria Kłoczowski, Lublin 1995.
29. Béla IV. König v. Ungarn, Elisabeth, hl., Emerich, hl., Ladislaus, König v. Ungarn, Stephan I. von Ungarn. Lexikon-entries in: *Lexikon für Theologie und Kirche*, Verlag Herder, Freiburg, 1994-1999.
30. Félbemaradt vizsgálódás a "nép" és a "nemzet" őstörténetéről, *Holmi*, 6 (1994), pp. 631-635. (Szűcs Jenő: *A magyar nemzeti tudat kialakulása*)  
**English:** "People" and "nation". An unfinished inquiry into the genesis of two concepts, *Budapest Review of Books* 4 (1994), pp. 25-29.
31. Utolsó Árpádok és utolsó kéziratok (Szűcs Jenő: *Az utolsó Árpádok*), *BUKSZ -- Budapesti Könyvszemle*, 6 (1994), pp. 321-326.
32. Utószó. Michel Foucault: *Herculine Barbin, más néven Alexina B.* Budapest: József könyvek, 1997. pp. 127-128.
33. Európa közös gyökerei. Gondolatok Bronisław Geremek új könyve kapcsán. *Rubikon*, 8 (1997), 5-6. pp. 28-29. (Bronisław Geremek, *The Common Roots of Europe*)  
**English:** *Reviews in History*, (Internet) February 1998.
34. Angevins de Hongrie, Arpadiens, La Hongrie, S. Ladislas – Lexikoncímszavak In: *Dictionnaire Encyclopédique du Moyen Age Chrétien*, (DEMAC), éd. André Vauchez, Seuil, Paris, 1998. pp. 68, 125, 740-742, 859  
**Italian:** *Dizionario enciclopedico del Medio Evo Cristiano* (Roma: Città Nuova, 1998)
35. Montaignou harminc éve, *BUKSZ -- Budapesti Könyvszemle*, 10 (1998), pp. 168-179. (Emmanuel Le Roy Ladurie: *Montaignou*)

36. Elisabetta d'Ungheria, Gisella, Ladislao, Margherita d'Ungheria, Stefano d'Ungheria – Lexikoncímzavak, In: *Dizionario dei Santi*, eds. Claudio Leonardi, Gabriella Zarri, Edizioni di San Paolo, Cinisello da Balsamo, 1999. pp. 591-594, 960-961, 1300-1302, 1825-1829.
37. Preface, in: *The Man of Many Devices, Who Wandered Full Many Ways... Festschrift in Honor of János M. Bak*, ed. by Balázs Nagy and Marcell Sebők (CEU Press, Budapest, 1999), pp. XV-XVII.
38. Előszó, in: *Árpád-házi Szent Margit legrégebb legendája és szentté avatási pere*. ford. Bellus Ibolya és Szabó Zsuzsa, Balassi, Budapest, 1999. 7-16. old.
39. Enchantment or Witchcraft?, *Budapest Review of Books* 9 (1999), pp. 71-77. (Éva Pócs, *Between the Living and the Dead*)  
**Hungarian:** Boszorkányság vagy tündéri varázslat?, *BUKSZ -- Budapesti Könyvszemle* 11 (1999), pp. 352-363. (Pócs Éva, *Élők és holtak, látók és boszorkányok*, Éva Pócs, *Between the Living and the Dead*; *A magyarországi boszorkányság forrásai*, szerk. Bessenyei József; Kristóf Ildikó, „Ördögi mesterséget nem cselekedtem” ; *Démonikus és szakrális világok határán. Mentalitástörténeti tanulmányok Pócs Éva 60. születésnapjára*. Szerk. Benedek Katalin és Csonka-Takács Eszter)
40. Köszöntő. in: Klaniczay Gábor - Nagy Balázs (szerk.): *A középkor szeretete. Történeti tanulmányok Sz. Jónás Ilona tiszteletére*. ELTE BTK Középkori és Koraújkori Egyetemes Történeti Tanszék, Budapest, 1999. pp. 9-11.
41. Utószó. Jacques Le Goff: *Az értelmiség a középkorban*, Osiris, Budapest, 2000. pp. 233-236.
42. Utószó. Madas Edit és Klaniczay Gábor (szerk.): *Legendák és csodák (13-16. század). Szentek a magyar középkorból II*. Osiris Kiadó, Budapest, 2001. pp. 479-491.
43. (Nora Berend, „At the Gate of Christendom”), *Annales HSS* 57 (2002), pp. 809-812.
44. Néhány szó a ruhákról. in Kapitány Ágnes -- Kapitány Gábor (eds.), *Tárgyak és társadalom II. Kapcsolatok: a tér, a tárgy és a képi kultúra összefüggései*. Magyar Iparművészeti Egyetem, Budapest, 2003. pp. 72-74.
45. Szent István birodalma és Janus Pannonius mandulafácskája, *BUKSZ -- Budapesti Könyvszemle* 15 (2003), pp. 153-158. (Engel Pál, *The Realm of St. Stephen, Szent István birodalma*)
46. Introduction. In: *Procès de canonisation au Moyen Âge. Aspects juridiques et religieux – Medieval Canonization Processes. Legal and Religious Aspects*. École française de Rome, Roma, 2004. pp. 1-5.
47. A View from Inside. In Anna Adamska and Marco Mostert (eds.), *The Development of Literate Mentalities in East Central Europe*. Turnhout: Brepols, 2004. pp. 537-540.
48. (Csukovits Enikő: *A középkori magyar zarándokok*), *BUKSZ-- Budapesti Könyvszemle* 16 (2004), pp. 379-382.

49. Introduction (with Éva Pócs), in Gábor Klaniczay and Éva Pócs, eds., *Communicating with the Spirits. Demons, Spirits, Witches I*. Budapest: CEU Press, 2005. pp. 1-17.
50. Inaugurazione della mostra di Miklós Tui Szócs, in *Annuario 1998-2002. Studi e documenti italo-ungheresi*. Accademia d'Ungheria in Roma. Istituto storico "Fraknói", Roma, 2005. pp. 265-270.
51. Ajánlás, in Deák Viktória Hedvig OP. *Árpád-házi Szent Margit és a domonkos hagiográfia. Garinus legendája nyomában*, Kairosz Kiadó, Budapest, 2005, pp. 5-9.
52. Előszó, in Szentesi Edit – Szilágyi János György, szerk., *Antiquitas Hungarica. Tanulmányok a Fejérváry-Pulszky gyűjtemény történetéből*, Collegium Budapest Workshop Series No. 16, 2005, pp. 5-6.
53. Egotrip ("Hogyan lettem történész?" válasz egy körkérdésre), *Korall*, 21-22 (2005. November), pp. 197-206.
54. Hagiográfia, Imre-legenda - címszavak, *Magyar Művelődéstörténeti Lexikon*, szerk. Kőszeghy Péter, Balassi Kiadó, Budapest, 2005, II-IV. köt.
55. A tudomány, mint hivatás. BUKSZ -- *Budapesti Könyvszemle* 17 (2005), pp. 358-366. (Kornai János: *A gondolat erejével. Rendhagyó önéletrajz*)
56. Multiple Antiquities – Multiple Modernities. A Multi-Annual Research Theme in Collegium Budapest, In Ernő Marosi, Gábor Klaniczay and Ottó Gecser, *The Nineteenth-Century Process of "Musealization" in Hungary and Europe*, Collegium Budapest Workshop Series, No. 17, Budapest, 2006, pp. 7-11.
57. (Szőnyi Tamás: *Nyilván tartottak. Titkos szolgák a magyar rock körül. 1960-1990*), *BUKSZ--Budapesti Könyvszemle* 18 (2006), pp. 185-189.
58. Introduction (with Éva Pócs), In Gábor Klaniczay and Éva Pócs, eds., *Christian Demonology and Popular Mythology. Demons, Spirits, Witches II*. Budapest: CEU Press, 2005. (ed. in collaboration with Eszter Csonka-Takács), pp. 1-9.
59. László-legendák, Margit-legendák - címszavak: *Magyar Művelődéstörténeti Lexikon*, szerk. Kőszeghy Péter, Balassi Kiadó, Budapest, 2006-2007, VI-VII. köt.
60. Kosáry Domokos emléke, *Holmi*, 2007 (19) 12. szám.
61. Introduction (with Éva Pócs), In Gábor Klaniczay and Éva Pócs, eds., *Witchcraft Mythologies and Persecutions. Demons, Spirits, Witches III.*, Budapest: CEU Press, 2008. (ed. in collaboration with Eszter Csonka-Takács), pp. 1-9.
62. A pipás tudós. Bronisław Geremek (1932-2008), *Magyar Narancs*, 2008. július 31. 21-22.
63. Introduction (with William Christian), in *The "Vision Thing". Studying Divine Intervention*, ed. by William A. Christian Jr. and Gábor Klaniczay, Budapest: Collegium Budapest Workshop Series 18, 2009. 7-22.

### VIII. EDITION OF BOOK SERIES:

1. *Mikrotörténelem*, Magvető Könyvkiadó:

Bácskai Vera: *A vállalkozók előfutárai. Nagykereskedők a reformkori Pesten.* 1989. pp. 213.

Szabó Péter: *Végtisztesség. A főúri gyászszerartás mint látvány.* 1989. pp. 155.

Endrei Walter: *Patyolat és posztó. A régi Magyarország ruházati alapanyagai.* 1989. pp. 247.

Fügedi Erik: *Az Elefánthyak. A középkori magyar nemes és klánja.* 1992. pp. 258.

Gyáni Gábor: *Bérkaszárnya és nyomortelep. A budapesti munkáslakás múltja.* 1992. pp. 213.

Tímár Lajos: *Vidéki városlakók. Debrecen társadalma 1920-1944.* 1993. pp. 283.

2. *Ozirisz - Mikrotörténelem* (Benda Gyulával és Szijártó M. Istvánnal társszerkesztőként)

Fügedi Erik: *Az Elefánthyak. A középkori nemes és klánja.* (2. átdolgozott kiadás. 1999. pp. 250.

Natalie Zemon Davis: *Martin Guerre visszatérése.* ford. Lafferton Emese és Sebők Marcell. 1999. pp. 171.

Für Lajos: *A berceli zenebona, 1784. Kísérlet a történelmi pillanat megragadására.* 2000. pp. 350.

Giovanni Levi: *Egy falusi ördögűző és a hatalom.* ford. Pribojszki Dóra, Szekeres András és Fenyves Katalin. 2001. pp. 249.

Paul Boyer – Stephen Nissenbaum, *Boszorkányok Salemben. A boszorkányság társadalmi gyökerei.* Ford. Körtvélyes Zsuzsanna, Osiris, Budapest, 2002. pp. 284.

3. *Mikrotörténelem*, L'Harmattan (Szijártó M. Istvánnal társszerkesztőként)

Sebők Marcell: *Humanista a hatáton. A késmárki Sebastian Ambrosius története.* 2007. pp. 398.

Marianna D. Birnbaum, *Gracia Mendes hosszú útja.* 2008. pp. 188.

Benda Gyula, *Zsellérből polgár. Keszthely társadalma, 1740-1849.* 2008. pp. 515.